

La valutazione dell'Esame di Stato.....	1
1 Griglia per la correzione della prova scritte di cui avvalersi per la stesura dei giudizi da riportare in forma discorsiva sugli elaborati di ciascun alunno .....	1
1.1 Italiano .....	1
1.2 Matematica.....	2
1.3 Lingua straniera : Francese/Inglese.....	3
4 CRITERI ESSENZIALI DI CONDUZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME .....	3
TRACCIA DEL GIUDIZIO COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE .....	6
5 Griglia delle competenze finali per le classi terze: .....	8
6 DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA .....	10

## La valutazione dell'Esame di Stato

### 1 Griglia per la correzione della prova scritte di cui avvalersi per la stesura dei giudizi da riportare in forma discorsiva sugli elaborati di ciascun alunno

#### 1.1 Italiano

##### 1. Pertinenza

- conforme a...
- abbastanza conforme a...
- parzialmente conforme a....
- non conforme a...

##### 2. Organicità

- armonica
- sicura
- accettabile
- elementare
- incerta/difficoltosa

##### 3. Contenuti

- approfonditi con stile personale
- ricchi/esaurienti
- essenziali
- generici/semplici
- elementari/superficiali

##### 4. Proprietà lessicale

- varia/approfondita
- abbastanza appropriata/corretta
- nel complesso corretta
- povera/generica
- impropria/ripetitiva

5. Competenza ortografica

- corretta
- generalmente corretta
- accettabile
- poco corretta
- scorretta

6. Utilizzo delle strutture morfo-sintattiche

- preciso
- corretto
- abbastanza corretto
- non sempre corretto
- scorretto, improprio

sintetico: \_\_\_\_\_

## 1.2 Matematica

conoscenza degli elementi e uso della simbologia

frammentaria; incerta; lacunosa  
modesta; parziale; impropria  
accettabile; adeguata  
soddisfacente; completa  
approfondita; sicura

Individuazione e applicazione di regole e proprietà

frammentaria; incerta; lacunosa  
modesta; parziale; impropria  
accettabile; meccanica  
soddisfacente; completa  
approfondita; sicura

Impostazione e soluzione problemi

scorretta logicamente  
incompleta, confusa  
globalmente corretta  
corretta  
precisa accurata

sintetico: \_\_\_\_\_

### **1.3 Lingua straniera : Francese/Inglese**

*Selezionare gli obiettivi tenendo conto della prova svolta dal candidato*

Prova scelta:

Comprensione	<ul style="list-style-type: none"><li>- completa</li><li>- parziale</li><li>- limitata</li><li>- molto limitata</li></ul>
Contenuto	<ul style="list-style-type: none"><li>- ricco</li><li>- personale</li><li>- coerente con la traccia</li><li>- incompleto</li><li>- non coerente con la traccia</li></ul>
Esposizione	<ul style="list-style-type: none"><li>- chiara</li><li>- scorrevole</li><li>- semplice</li><li>- confusa</li><li>- approssimativa</li></ul>
Lessico	<ul style="list-style-type: none"><li>- vario</li><li>- appropriato</li><li>- generico</li><li>- inadeguato</li></ul>
Uso di strutture e funzioni	<ul style="list-style-type: none"><li>- corretto</li><li>- abbastanza corretto</li><li>- non sempre corretto</li><li>- molto impreciso</li></ul>

## **4 CRITERI ESSENZIALI DI CONDUZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME**

Il Consiglio di classe, in osservanza del D.M. 26 agosto 1981, stabilisce i criteri fondamentali per la

conduzione dell'esame di licenza media che " deve offrire all'alunno la possibilità di dare prova della propria capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze acquisite, anche in vista delle scelte successive ". Di conseguenza il colloquio dovrà evidenziare la preparazione e l'attività svolta dall'alunno e l'efficacia dell'azione educativa e culturale promosse dalla scuola.

## **OBIETTIVI DEL COLLOQUIO D'ESAME**

L'impostazione e le modalità dello svolgimento delle prove d'esame terranno conto della situazione di partenza, dell'attuale livello culturale degli allievi, del possesso delle abilità strumentali di ogni alunno, delle effettive capacità e del grado di maturazione raggiunto da ognuno.

Poiché la classe è diversificata, è stata suddivisa in fasce omogenee per possesso di capacità e abilità raggiunte, pertanto, la prova si articolerà in modo da consentire di verificare :

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1^ fascia<br>10 | La capacità di organizzare una esposizione chiara, autonoma e articolata di conoscenze <ul style="list-style-type: none"><li>- la capacità di mettere in relazione e classificare</li><li>- la capacità di usufruire di un lessico appropriato</li><li>- la capacità di porsi in modo problematico rispetto alle situazioni</li><li>- la capacità di esprimere valutazioni personali motivate</li><li>- la capacità di trasporre e tradurre da un codice all'altro</li></ul> |
| 2^ fascia<br>9  | <ul style="list-style-type: none"><li>- la capacità di esporre con chiarezza</li><li>- la capacità di individuare autonomamente le relazioni logiche</li><li>- la capacità di utilizzare un lessico adeguato</li><li>- la capacità di proporre valutazioni personali in diversi ambiti</li><li>- la capacità di creare collegamenti e di interpretare i diversi linguaggi</li></ul>  |
| 3^ fascia<br>8  | <ul style="list-style-type: none"><li>- la capacità di esporre con chiarezza le conoscenze negli ambiti principali</li><li>- la capacità di individuare autonomamente le relazioni logiche semplici</li><li>- la capacità di utilizzare alcuni termini specifici dei diversi linguaggi</li><li>- la capacità di proporre valutazioni personali su sollecitazione dell'insegnante</li><li>- la capacità di interpretare i diversi linguaggi</li></ul>                         |
| 4^ fascia<br>7  | <ul style="list-style-type: none"><li>- la capacità di esporre con linguaggio semplice, ma corretto</li><li>- la capacità di seguire le fasi essenziali di un procedimento logico</li><li>- la capacità di osservare e descrivere i messaggi dei diversi codici</li></ul>  |
| 5^ fascia       | <ul style="list-style-type: none"><li>- capacità di rispondere in modo pertinente a semplici richieste</li><li>- capacità di esporre le fasi essenziali di un fenomeno usando uno schema guida</li><li>- capacità di riconoscere e distinguere i diversi codici</li></ul>  |

## **MODALITÀ' DI CONDUZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME**

La Commissione imposterà il colloquio in modo da consentire una valutazione comprensiva del livello raggiunto dall'allievo nelle varie discipline, evitando ogni artificiosa connessione fra gli argomenti o la caduta in un repertorio di domande e risposte su ciascuna disciplina, prive dei necessari organici collegamenti. È opportuno, inoltre lasciare spazio, durante il colloquio, alla esposizione delle conoscenze relative a quelle discipline che non prevedono la prova pratica, pur

essendo eminentemente operative : Musica, Tecnologia, Arte ed immagine, Scienze motorie e sportive.

La prova si articolerà in modo differenziato a seconda delle diverse fasce di livello :

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 1^ fascia<br>10 | all'alunno verrà richiesto di prendere visione di un testo scritto od iconico proposto dalla Commissione, di effettuare collegamenti logici tra le diverse discipline e di rielaborare criticamente i contenuti esposti   |
| 2^ fascia<br>9  | partendo da un argomento proposto dall'alunno verrà richiesto di esporlo e di collegarlo alle tematiche appartenenti ad altre discipline  |
| 3^ fascia<br>8  | partendo da un argomento proposto dall'alunno verrà richiesto di esporlo e di collegarlo alle tematiche appartenenti ad altre discipline  |
| 4^ fascia:<br>7 | prendendo spunto da quanto prodotto in esercitazioni pratiche, si chiederà all'allievo di esporne il contenuto in modo semplice, trovando, guidato, eventuali legami con altre discipline; l'allievo dovrà usare materiale prodotto ne corso delle attività scolastiche.    |
| 5^ fascia:<br>6 | partendo dal vissuto scolastico dell'alunno o da attività operative che lo hanno particolarmente interessato, si richiederà una trattazione che privilegi l'aspetto descrittivo.<br>L'allievo usufruirà di materiali prodotti da lui stesso nel corso dell'anno scolastico. |

La prova si svilupperà in modo differenziato in base alla conoscenza che la Commissione possiede relativamente al percorso e alla realtà di apprendimento scolastico dell'allievo, al fine di creare un'atmosfera favorevole alla piena espressione delle abilità e delle capacità del candidato, per limitare gli effetti negativi dei condizionamenti emozionali che potrebbero influire sulla stessa esperienza d'esame.

La valutazione verrà effettuata sulla base :

- del raggiungimento degli obiettivi ;
- del livello di preparazione conseguito nelle diverse materie ;
- dei risultati delle prove d'esame.

## TRACCIA DEL GIUDIZIO COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Il candidato ha evidenziato una ①\_\_\_\_\_ conoscenza dei contenuti culturali che ha espresso in maniera ②\_\_\_\_\_ attraverso una ③\_\_\_\_\_ padronanza (competenza) lessicale e utilizzazione dei termini specifici . Ha manifestato una ④\_\_\_\_\_ abilità di lettura e comprensione dei testi. Si è orientato in modo/con ⑤\_\_\_\_\_ nell'ambito dei linguaggi non verbali.

Ha dimostrato una ⑥\_\_\_\_\_ capacità di collegamento (degli argomenti) tra le varie discipline ( e un ottimo grado di valutazione critica personale)

① ampia - approfondita - completa - discreta - globale - soddisfacente - accettabile - superficiale - mnemonica - parziale - frammentaria

② coerente - precisa - organica - corretta - chiara - semplice - difficoltosa - confusa - disorganica - incompleta - sporadica - lacunosa

③ sicura - adeguata - semplice - approssimativa - ripetitiva - scarsa - impropria

④ valida - sicura - adeguata - accettabile - incerta - scarsa

⑤ buona padronanza - sicurezza - disinvoltura - accettabile - qualche difficoltà

⑥ personale - autonoma - significativa - semplice - limitata - incerta - solo se guidato - poco significativa

### GIUDIZIO GLOBALE D'ESAME

#### **L'alunno ha dimostrato:**

- 1 - maturità e senso di responsabilità
- 2 - maturità e impegno
- 3 - impegno
- 4 - scarso impegno
- 5 - responsabilità e impegno:  
    adeguati alle sue capacità  
    non adeguati alle sue capacità

- 1 - evidenziando ottime capacità di approfondimento, riflessione e rielaborazione.
- 2 - evidenziando buone capacità di approfondimento, riflessione e rielaborazione.
- 3 - evidenziando sufficienti capacità di approfondimento, riflessione e rielaborazione.
- 4 - evidenziando limitate capacità di approfondimento, riflessione e rielaborazione.

#### **Ha dimostrato di aver conseguito**

- 1 - una preparazione globale completa
- 2 - una preparazione globale soddisfacente
- 3 - una preparazione globale accettabile
- 4 - una preparazione globale superficiale
- 5 - adeguata alle capacità
- 6 - una preparazione globale non approfondita

7 - una preparazione globale carente

- 1 - soprattutto nell'area linguistica.
- 2 - soprattutto nell'area logico-scientifica e tecnica.
- 3 - soprattutto nell'area espressiva.

A conclusione del triennio ha raggiunto grado di maturità:

- ottimo
- soddisfacente
- buono
- adeguato
- discreto
- sufficiente
- incerto
- limitato
- scarso

- 1 - Si consiglia perciò la frequenza di un corso di istruzione liceale
- 2 - Si consiglia perciò la frequenza di un corso di istruzione tecnica
- 4 - Si consiglia perciò la frequenza di un corso di istruzione professionale
- 5 - Si consiglia perciò la frequenza di un corso di istruzione e formazione professionale.

## 5 Griglia delle competenze finali per le classi terze:

La competenza è la comprovata capacità di usare conoscenze e abilità ( personali, sociali e metodologiche) in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo personale.

Avere competenze significa utilizzare conoscenze e abilità con padronanza per affrontare e governare situazioni nuove.

ambito	competenze	Livello raggiunto	sintesi
italiano	1. Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti		
	2. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo		
	3. Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi		
Francese - inglese	1. Gestisce la comunicazione verbale in contesti noti impiegando gli strumenti espressivi di base necessari all'interazione		
	2. Legge e comprende semplici testi di vario tipo		
	3. Produce testi coerenti con i percorsi di studio		
arte	1. Utilizza gli strumenti fondamentali per la conoscenza e la fruizione del patrimonio artistico		
	2. Utilizza materiali, tecniche e regole del linguaggio visivo per realizzare elaborati personali e creativi		
matematica	1. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico in vari ambiti		
	2. Confronta ed analizza figure geometriche, individuando varianti, invarianti e relazioni		
	3. Individua strategie appropriate per la soluzione di problemi		
	4. Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti		
scienze	1. Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce relazioni fra uomo, ambiente e sviluppo e la loro complessità..		
tecnologia	1. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza		
	2. È consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate		
Storia	1. Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche e fra aree geografiche e culturali.		
	2. Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.		
Geografia	1. Comprende e conosce le relazioni tra elementi fisici, culturali,		



Piano dell'Offerta Formativa a.s. 2013/2014

	demografici, socio-politici ed economici di un territorio e utilizza strumenti e linguaggi specifici		
	2. Si orienta nell'ambito del proprio territorio		
musica	1. Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, sviluppando la propria capacità di ascolto cosciente		
	2. Esegue da solo e in gruppo brani vocali e strumentali appartenenti a genere e culture differenti		
sport	1. Acquisisce consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori e posturali, adattandoli alle variabili spaziali e temporali		
	2. Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le capacità, le esperienze e le caratteristiche personali.		

Livelli:

essenziale 5/6  
intermedio 7/8  
avanzato 9/10

## 6 DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Livello di competenza	Voto in decimi	Descrizione
Essenziale	5/6	Competenza incerta o lacunosa, utilizzata in contesti semplici, non sempre in modo autonomo, sulla base di conoscenze e abilità elementari
Intermedio	7/8	Buona competenza, utilizzata autonomamente e con una certa sicurezza in contesti abituali e di discreta complessità, integrando parzialmente i saperi
Avanzato	9/10	Competenza acquisita con padronanza e utilizzata con autonomia anche in contesti impegnativi, integrando i diversi saperi